



Музыка пәні бойынша ұйымдастырылған қызметтің  
2023 – 2024 оқу жылына арналған перспективалық  
жоспары  
Музыка  
жетекшісі  
**Чистякова А.О.**

Перспективный план организованной деятельности  
по музыке  
на 2023 – 2024 учебный год  
музыкального руководителя  
**Чистяковой А.О.**

**Ұйымдастырылған қызметтің перспективалық жоспары  
2023-2024 оқу жылына мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары  
және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде**

"SABA – 16" мектепке дейінгі ұйым "Арай" балабақшасы

Мектепке дейінгі ұйым тобы: кіші топ «Бөлбабек»

Балалардың жасы: 2 жас

Жоспар қай кезеңге жасалды: 2023-2024 жыл

Айы	Ұйымдастырылған қызметтің міндеттері
Қыркүйек	Музыканы тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру, музыканы эмоционалды көңіл-күймен қабылдау. Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту. Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын
Қазан	Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын (баяу және көңілді әндер) ажырата білу. Әнді жеке және топпен айту. Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу.
Қараша	Дыбысталу ерекшеліктерін ажырата білу. Әнді жеке және топпен айту. Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру.
Желтоқсан	Музыка тыңдауға, ән айтуға үйрету, музыкаға эмоционалды реакцияны дамыту, ажырата білуге үйрету музыкалық шығармалардың табиғаты тыныш және көңілді әндер, фортепианоның жоғары және төмен дыбыстарын ажырата білуге үйрету, әртүрлі музыкалық аспаптарда таныс әуендерді тыңдау, осы әуендерді тану, ересектермен бірге ән айту, топта ән айту қабілетіне үйрету, музыкамен шеңбер бойымен жүру дағдыларын жетілдіру, музыканың қарқынына сәйкес қозғалыс сипатын өзгерту қабілетіне үйрету.
Қаңтар	Ересек адаммен бірге ән айту, ұзақ дыбысқа еліктеу. Бірғақты дұрыс жеткізе білуге үйрету, аспапқа бейімделіп, музыкалық фразалардың соңын бірге айтуға деген ұмтылысты ояту. Музыкамен шеңбер бойынша дағдыларды жетілдіру. Қарапайым би қимылдарын орындау: отырып тұру, басты төмен түсіріп еңкею, қолмен шапалақтау. Музыкамен әр түрлі кейіпкерлердің қимылдарын орындау қабілетіне үйрету. Музыканың қарқыны мен әннің мазмұнына сәйкес қозғалыс сипатын өзгертуге үйрету.
Ақпан	Ән айтуға деген қызығушылықты қалыптастыру, ұзақ дыбысқа еліктеу. Бірғақты дұрыс жеткізе білуге үйрету, әннің қайталанатын сөздерін бірге айтуға шақыру, ересек адамның дауысы мен аспаптың интонациясына бейімделу. Музыкамен шеңбер бойымен жүгіруді жетілдіру. Ойындарда сахналау арқылы әр түрлі кейіпкерлердің қимылдарын музыкамен орындау қабілетіне үйрету. Маракас музыкалық аспабымен қимылдарды орындау дағдысын дамыту
Наурыз	Ересектермен бірге ән айтып, интонация мен ұзақ дыбысқа елікеу. Әуеннің жеке интонациясын дұрыс жеткізуге үйрету.

	<p>Аспапқа бейімделіп, музыкалық фразалардың соңын бірге айтуға шақыру. Қарапайым би қимылдарын орындау: еңкейу, аяқтан аяққа дейін тербелу, айналу; әннің мазмұнына сәйкес қозғалыс сипатын өзгерту қабілетіне үйрету.</p>
Сәуір	<p>Музыкалық шығармалардың сипатын ажырату (баяу және көңілді әндер), жеке ән айтуға үйрету. Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдарды айналдыру, қолмен шапалақтау, аяқтарымен таптау, еңкею, басты еңкейту, қолды бұлғау. Музыкалық аспаппен доппен қимылдарды орындау дағдысын дамыту.</p>
Мамыр	<p>Әнге деген қызығушылықты қалыптастыру, ересек адаммен бірге ән айту, ұзақ дыбысқа еліктеу. Ересек адамның дауысы мен аспаптың интонациясына бейімделіп, әннің қайталанатын сөздерін бірге айтуға шақыру.</p> <p>Музыкамен шеңбер бойымен жүру және жүгіру дағдыларын жетілдіру. Қарапайым би қимылдарын орындау: қол шапалақтау, еңкейу, аяқтан аяққа тербелу, айналу; басты еңкейту, қолды бұлғау. Музыкалық аспаппен барабанмен қимылдарды орындау дағдысын дамыту. Музыканың қарқыны мен әннің мазмұнына сәйкес қозғалыс сипатын өзгертуге үйрету.</p>

**Ұйымдастырылған қызметтің перспективалық жоспары  
2023-2024 оқу жылына мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары  
және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде**

"SABA – 16" мектепке дейінгі ұйым "Арай" балабақшасы

Мектепке дейінгі ұйым тобы: кіші топ «Ақбота»

Балалардың жасы: 3 жас

Жоспар қай кезеңге жасалды: 2023-2024 жыл

Айы	Ұйымдастырылған қызметтің міндеттері
Қыркүйек	<p>Музыканы тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру, музыканы эмоционалды көңіл-күймен қабылдау, оны тыңдау, дыбысталу ерекшеліктерін ажырата білу.</p> <p>Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.</p> <p>Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.</p>
Қазан	<p>Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және көңілді әндер).</p> <p>Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.</p> <p>Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.</p>
Қараша	<p>Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.</p> <p>Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.</p> <p>Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу;</p> <p>денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.</p>
Желтоқсан	<p>Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.</p> <p>Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.</p> <p>Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу;</p> <p>денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.</p>
Қаңтар	<p>Музыкалық иллюстрациямен сүйемелденетін әңгімелерге қызықтыру.</p> <p>Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу.</p> <p>Әртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар және т.б.), ойындар мен әндерді сахналау.</p>

Ақпан	<p>Кейіпкерді иллюстрациялар, әңгімелер бойынша тану және музыканы есте сақтау.</p> <p>Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу.</p> <p>Өртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар және т.б.), ойындар мен әндерді сахналау.</p>
Наурыз	<p>Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және көңілді әндер).</p> <p>Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.</p> <p>Қимылдарды заттармен: бубенмен, сылдырмақпен және т.б. орындау.</p>
Сәуір	<p>Балаларды кейбір музыкалық аспаптардың (барабан, бубен, сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен таныстыру.</p> <p>Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.</p> <p>Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.</p>
Мамыр	<p>Балаларды кейбір музыкалық аспаптардың (барабан, бубен, сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен таныстыру.</p> <p>Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.</p> <p>Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.</p>

**Перспективный план организованной деятельности  
на 2023 – 2024 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного  
воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и  
обучения**

Дошкольная организация «SABA – 16» детский сад «Арай»

Группа дошкольной организации: Средняя группа «Непоседы»

Возраст детей: 3 года

На какой период составлен план: 2023-2024 учебный год

месяц	<b>Задачи организованной деятельности</b>
сентябрь	<p>Обучать умение слушать музыкальное произведение до конца. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) – ля (си). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.</p> <p>Выполнять под музыку ритмические движения ходьбы и бега. формирование навыков освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки.</p> <p>Знакомить детей с музыкальным инструментом барабан, бубен.</p>
октябрь	<p>Обучать слушать музыку, узнавая и определяя, сколько частей в произведении. Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>учить петь вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении музыкального инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно одной и двумя ногами.</p> <p>Знакомить детей с музыкальным инструментом металлофоном</p>
ноябрь	<p>Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Формировать навыки различия тембра звучания музыкальных и шумовых игрушек, детских инструментов. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно-весело)</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков, петь в одном темпе со всеми, передавать характер песни.</p> <p>Формировать умение самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его по окончании музыки</p> <p>Знакомить детей с музыкальным инструментом барабан,</p>
декабрь	<p>Соврешенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек. Продолжать формировать навыки слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях.</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков, петь в одном темпе со всеми. Четко произносить слова. Формировать навык пения со взрослым, подстраиваться к голосу взрослого в сопровождении инструмента. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных.</p> <p>знакомить с музыкальным инструментом колокольчик, бубен. Уметь различать их звучание.</p>
январь	<p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать их,</p>

	<p>слушать произведение до конца. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных инструментов асатаяк, сырнай</p> <p>формировать навык пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него. Способствовать развитию певческих навыков пения , передавая характер песни ( петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>дать детям возможность самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии музыке. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине)</p>
февраль	<p>Формировать умение сравнивать произведение с иллюстрациями. Обучать умению различать звучание детских инструментов, уметь называть их.</p> <p>продолжать формировать умение петь со всеми вместе, начиная вместе со взрослым, четко произносить слова, петь со всеми в одном темпе.</p> <p>Выполнять движения по одному, парами в соответствии с темпом, характером музыки. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыку.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на музыкальных инструментах барабан</p>
март	<p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно)</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков, петь в одном темпе со всеми, передавать характер песни.</p> <p>Формировать навыки выполнения танцевальных движений в парах, согласовывая движения. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыку.</p> <p>Продолжать способствовать приобретению элементарных навыков игры на ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине)</p>
апрель	<p>продолжать формировать умение воспринимать и понимать содержания музыкального произведения, различать характер, замечать выразительные средства музыкально произведения, различать на слух звучание музыкальных инструментов.</p> <p>формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него. Петь вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу</p> <p>Дать возможность самостоятельно выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой, исполнять знакомые танцевальные движения в играх.</p>
май	<p>формировать навыки слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях. Продолжать учить умению слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки и узнавать произведение.</p> <p>продолжать формировать умение петь со всеми вместе, начиная вместе со взрослым, четко произносить слова, петь со всеми в одном темпе, передавать характер песни.</p> <p>Выполнять движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных, птиц. Исполнять элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение. Самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на ударных инструментах бубне, маракасе, барабане, колокольчике.</p>

**Перспективный план организованной деятельности  
на 2023 – 2024 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного  
воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и  
обучения**

Дошкольная организация «SABA – 16» детский сад «Арай»

Группа дошкольной организации: Старшая группа «Болашак»

Возраст детей: 4 года

На какой период составлен план: 2023-2024 год

месяц	Задачи организованной деятельности
сентябрь	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах "ре-си" первой октавы). Обучать умению петь мелодию чисто .Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; Передавать характер марша ритмичной ходьбой; Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично.</p> <p>Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p>
октябрь	<p>Формировать навыки умения замечать выразительные средства музыкального произведения.</p> <p>Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него ) с помощью воспитателя).</p> <p>Формировать навыки передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом.</p> <p>Обучать умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него. Обучение умению вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Совершенствовать умение играть на музыкальных инструментах.</p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках.</p>
ноябрь	<p>Обучать умению узнавать знакомые произведения, высказывая свои впечатления о прослушанном, умению сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз , четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Передавать подвижный характер музыки легким , ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе.</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии.</p> <p>Уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него. Менять движение в соответствии с характером музыки.</p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на маракасах,</p>



	барабане.
декабрь	<p>Развивать умение воспринимать звуки звуков казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Формировать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь протяжно, согласованно.</p> <p>Формировать навык выполнения полуприседания, согласовывая движения с музыкой.</p> <p>Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки, двигаться легко, ритмично., выполнять танцевальные движения в парах.</p> <p>Знакомить с казахским танцевальным искусством.</p> <p>Совершенствовать умение слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах</p>
январь	<p>Обучение умению различать средства музыкальной выразительности: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Обучать умению петь с высоким и низким голосом, с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя) Воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу в хороводе, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p>Развивать умение играть простейшие мелодии на асатаяке, умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты</p>
февраль	<p>Умение дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий, в пределах сексты, септимы)</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Формировать навык выполнения полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки, двигаться легко, ритмично., выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Развивать умение играть на детских музыкальных инструментах, исполнять несложную мелодию на металлофоне. Слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах.</p>
март	<p>Развивать умение сопровождать песни и прослушанные произведения показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Обучать умению петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Воспринимать веселый характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Знакомить с казахским танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай». Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии. Развивать умение играть на детских музыкальных инструментах, играть на барабане, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах.</p>
Апрель	<p>Формировать умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки.</p>

	<p>Развивать умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами.</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Выполнять танцевальные движения, согласовывая движения с музыкой</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами. Развивать умение играть простейшие мелодии на асатаяке, умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
май	<p>Развивать способность различать звуки по высоте, замечать выразительные средства, умение воспринимать звуки казахского народного инструмента домбры и узнавать звучание инструмента.</p> <p>Развивать умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Совершенствовать умение воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу в хороводе, менять движения, проявлять быстроту и ловкость, выполнять танцевальные движения в парах, выполнять танцевальные движения с атрибутами</p> <p>Развивать умение играть на детских музыкальных инструментах, исполнять несложную мелодию на музыкальных инструментах. Слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах.</p>

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2023–2024 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Білім беру ұйымы:** «Арай» балабақшасы

**Топ/сынып:** «Еркемай» ересек тобы

**Балалардың жасы:** 4 жас

**Жоспар қай кезеңге жасалды:** **2023-2024 жыл**

Айы	Ұйымдастырылған қызметтің міндеттері
Қыркүйек	<p>Музыканың тыңдау мәдениетін дамыту. (басқа жаққа назар аудармай ,аяғына дейін тыңдау). Музиканың сипатын сезіне білуге.Тыңдаған музикадан алған әсерін жеткізе білуге үйрету.</p> <p>Балаларды мәнәрлеп ән айтуға үйрету.</p> <p>Би қимылдарына деген қызығушылықтарын арттыру,Марш сипатын ырғақты жүру арқылы жеткізу.Қимыл қозғалыспен ептілікті үйлестіре ( бірінші октаваның «ре-си» шегінде ) ән айту қабілетін, әуенді анық айтуға үйрету.</p> <p>Би қимылдарын көңілді әуенмен қабылдауға үйрету,музыкалық кіріспені ажырата білуге үйрету. Қызығушылықтарын ояту.Би қимылдарын,ойын музыкалық әрекеттерін орындау.Марш сипатын ырғақты орындау.</p> <p>Би,ойын.</p> <p>Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйрету.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарда ойнау. Балаларға арналған шулы музыкалық аспаптарыды қолдану.</p>
Қазан	<p>Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу.</p> <p>Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту.</p> <p>Музыкалық ырғақты жүгіру арқылы жеткі зу дағдыларын дамыту. Марш сипатын ырғақты жүру арқылы ,ал музыканың қозғалмалы сипатын жеңіл,ырғақты қимыл арқылы жеткізу дағдыларын дамыту.</p> <p>Музыкалық кіріспе сөзді ажырата білуге үйрету. Шеңберде би билеуге ,музыка әуенімен би билеуге үйрету. Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау</p> <p>Музыкалық аспапта ойнау қабілеттерін жетілдіру. Ағаш қасықпен ойнау қабілеттерін жетілдіру.</p> <p>Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.</p>
Қараша	<p>Музыка тыңдау мәдениетін қалыптастыру. Өзіне таныс шығармаларды танып білуге. Музыкалық шығарманың мәнәрлі құралдарын байқауға үйрету.</p> <p>Балаларға ән жаттату қабілеттерін қалыптастыру.Әуеннің сипатын жеткізе білуге,әнді анық айтуға үйрету.</p> <p>Музыканың қозғалмалы сипатын жеткізе отырып, ырғақты жүгіру, қос аяқпен еркін жеңіл секіру қимылдарын музыкамен сәйкестендіру.</p> <p>Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға үйрету.Музыкалық кіріспені ажырата білуге,кіріспеден кейінгі қимылдарды бастауға, Би қимылдарының атын есте сақтауға үйрету.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау. Металлофонмен қарапайым әуенді ойнау.</p>
Желтоқсан	Жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен),

	<p>әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.</p> <p>Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу.</p> <p>Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып жүрелеп отыру дағдысын дамыту.</p> <p>Музыканың би сипатын қабылдау қабілетін дамыту. Жеңіл,ырғақты қозғалу, би қимылдарын жұппен орындау . Қазақтың би өнерімен таныстыру.</p> <p>Балаларды музыкалық аспаппен ойнату.Ересек адамның аспапта қалай ойнайтынын тыңдау қабілеттерін арттыру.</p>
Қаңтар	<p>Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу. Балалардың музыкаға деген қызығушылығын тудыру, оны тыңдауға ынталандыру, музыкалық шығармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту.</p> <p>Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.</p> <p>Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;</p> <p>музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру,</p> <p>Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.</p> <p>Ағаш қасықтармен, асатаяқ, сазсырнайда қарапайым әуендерді ойнау.</p> <p>Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.</p> <p>Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану.</p>
Ақпан	<p>Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу үйрету.( жоғары дыбыстарды ажырату жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу.</p> <p>Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру.</p> <p>Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.</p> <p>Музыканың жеңіл ,ырғақты би қимылдарын жұппен ойнауға үйрету.</p>

	<p>Биде ойнақы қимылдарды билеу әрекеттерін қолдау Балалар музыкалық аспаптарында ойнау. Металлофон да қарапайым әуенді ойнауға үйрету. Ересек адамның әртүрлі музыкалық және шулы аспаптарда ойнағанын тыңдату.</p>
Наурыз	<p>Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Мзыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.</p> <p>Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде). Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу (тәрбиешіні көмегімен).</p> <p>Қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.</p> <p>Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану. Асатаяқ, сазсырнайда қарапайым әуендерді ойнау.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</p> <p>Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, атрибуттармен би қимылдарын орындау. Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.</p>
Сәуір	<p>Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Мзыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу.</p> <p>Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуға баулу .</p> <p>Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.</p> <p>Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану. Асатаяқ, сазсырнайда қарапайым әуендерді ойнау.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында ойнау.</p> <p>Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, атрибуттармен би</p>

	қимылдарын орындау.
Мамыр	<p>Жоғарғы дыбыстарды ажырату қабілеттерін дамыту. Қазақ халқының аспабы домбыра дыбыстарын қабылдау және аспап үнін тануға үйрету. Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру. Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.</p> <p>Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру дағдыларын бекіту. Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану. Балалар музыкалық аспаптарында ойнау. Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен ең айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, атрибуттармен би қимылдарын орындау.</p>

**Перспективный план организованной деятельности  
на 2023 – 2024 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного  
воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и  
обучения**

Дошкольная организация «SABA – 16» детский сад «Арай»

Группа дошкольной организации: Предшкольная группа «Фиксики»

Возраст детей: 5 лет

На какой период составлен план: 2023-2024 учебный год

месяц	Задачи организованной деятельности
сентябрь	<p>Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септими и показывать движением руки (вверх-вниз). Обучать умению дышать между музыкальными фразами. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии характера музыки. Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой. Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах.</p>
октябрь	<p>Учить различать жанр музыкальных произведений марш. Умение выразить отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания). Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Знать названия инструментов, узнавать их тембр.</p>
ноябрь	<p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Развивать навыки сольного пения. Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Знать свободное исполнение элементов танцевальных движений. Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p>

	<p>Развивать умение импровизировать, используя танцевальные движения. Играть слаженно в малых группах несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p>
декабрь	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений танец. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Знакомить с жанром «кюй».</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Осваивать танцевальные движения: переменный шаг.</p> <p>Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана.</p> <p>Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры.</p> <p>Знать изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Знакомить приемам игры на детских музыкальных инструментах дауылпаз, асатаяк.</p>
январь	<p>Знакомить с творчеством композиторов – кюйши: Курмангазы, Коркыты. Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности.</p> <p>Формировать умение самостоятельно петь попевки, точно интонируя фрагменты мелодии, построенные на одном звуке; Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения</p> <p>Осваивать танцевальные движения: галоп.</p> <p>Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп. Продолжать знакомить приемам игры на детских музыкальных инструментах треугольник, металлофон.</p>
февраль	<p>Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Знакомить с творчеством композиторов – кюйши: Таттимбета, Д.Нурпеисовой. Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности.</p> <p>Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Осваивать танцевальные движения: переменный шаг, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с музыкой: подвижный характер музыки- легким ритмическим бегом, «полуприседаниями» («пружинка»)</p> <p>знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Учить исполнять казахские танцы.</p>



	<p>Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>
март	<p>Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Знакомить с творчеством композиторов – кюйши: Таттимбета, Д.Нурпеисовой. Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности.</p> <p>Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.</p> <p>Осваивать танцевальные движения: переменный шаг, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с музыкой: подвижный характер музыки- легким ритмическим бегом, «полуприседаниями» («пружинка»)</p> <p>знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Учить исполнять казахские танцы.</p> <p>Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>
Апрель	<p>Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукунова. отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания</p> <p>Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения в диапазоне «ре» первой октавы перед пением, восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание, петь средним , громким и тихим голосом.</p> <p>Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки,</p> <p>выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Дать детям представление о танце «Қаражорға»</p> <p>Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p>
май	<p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) Продолжить знакомство с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, с творчеством композиторов Казахстана.</p> <p>Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным</p>

	<p>вкусом.</p> <p>Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок. Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно</p>
--	---