


КЕЛІСІЛДІ
«Арай» балабақшасының
әдіскері
 Тяглая И.А.



БЕКТІЛДІ
«Арай» балабақшасының
меңгерушісі
Самаева М.С.
02.09.2024 жылы

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде «SABA – 16» ЖШС «Арай» балабақшасы ересек «Фиксики» тобының 2024– 2025 оқу жылына арналған музыка пәні бойынша ұйымдастырылған іс-әрекетінің музыка жетекшісінің перспективалық жоспары

**Перспективный план
организованной деятельности по музыке
музыкального руководителя
на 2024 – 2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного
воспитания и обучения и
Типовой учебной программы дошкольного воспитания
и обучения
старшей группы «Фиксики»
ТОО «SABA – 16» детский сад «Арай»**

**Перспективный план организованной деятельности
на 2024 – 2025 учебный год на основе Типового учебного плана
дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы
дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация «SABA – 16» детский сад «Арай»

Группа дошкольной организации: Старшая группа «Фиксики»

Возраст детей: 4 года

На какой период составлен план: 2024-2025 год

месяц	Задачи организованной деятельности
сентябрь	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах "ре-си" первой октавы). Обучать умению петь мелодию чисто .Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; Передавать характер марша ритмичной ходьбой; Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p>
октябрь	<p>Формировать навыки умения замечать выразительные средства музыкального произведения.</p> <p>Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него) с помощью воспитателя).</p> <p>Формировать навыки передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом.</p> <p>Обучать умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него. Обучение умению вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Совершенствовать умение играть на музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие</p>

	мелодии на деревянных ложках.
ноябрь	<p>Обучать умению узнавать знакомые произведения, высказывая свои впечатления о прослушанном, умению сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз , четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Передавать подвижный характер музыки легким , ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе.</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии. Уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него. Менять движение в соответствии с характером музыки. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на маракасах, барабане.</p>
декабрь	<p>Развивать умение воспринимать звуки звуков казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Формировать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь протяжно, согласованно.</p> <p>Формировать навык выполнения полуприседания, согласовывая движения с музыкой.</p> <p>Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки, двигаться легко , ритмично., выполнять танцевальные движения в парах.</p> <p>Знакомить с казахским танцевальным искусством.</p> <p>Совершенствовать умение слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах</p>
январь	<p>Обучение умению различать средства музыкальной выразительности: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Обучать умению петь с высоким и низким голосом, с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя) Воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий.</p> <p>Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу в хороводе, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение играть простейшие мелодии на асатаяке, умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты</p>
февраль	<p>Умение дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий, в пределах сексты, септимы)</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз ,</p>

	<p>четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз , четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Формировать навык выполнения полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки</p> <p>Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки, двигаться легко , ритмично., выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах.</p> <p>Развивать умение играть на детских музыкальных инструментах, исполнять несложную мелодию на металлофоне. Слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах.</p>
март	<p>Развивать умение сопровождать песни и прослушанные произведения показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Обучать умению петь с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Воспринимать веселый характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Знакомить с казахским танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай». Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии. Развивать умение играть на детских музыкальных инструментах, играть на барабане, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах.</p>
Апрель	<p>Формировать умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки.</p> <p>Развивать умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами.</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Выполнять танцевальные движения, согласовывая движения с музыкой</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Развивать умение играть простейшие мелодии на асатаяке, умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
май	<p>Развивать способность различать звуки по высоте, замечать</p>

	<p>выразительные средства, умение воспринимать звуки казахского народного инструмента домбры и узнавать звучание инструмента. Развивать умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Совершенствовать умение воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу в хороводе, менять движения, проявлять быстроту и ловкость, выполнять танцевальные движения в парах, выполнять танцевальные движения с атрибутами</p> <p>Развивать умение играть на детских музыкальных инструментах, исполнять несложную мелодию на музыкальных инструментах. Слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах.</p>
--	---